

Аналитическая справка
к программе дополнительной профессиональной подготовки (программе
профессиональной переподготовки) ИТ-профиля (далее – ДПП ПП)
«Графический дизайн» *

**Заполняется на основании:*

Концепции реализации результата «Обучающимся обеспечена возможность прохождения профессиональной переподготовки в рамках проекта «Цифровые кафедры» образовательной организации высшего образования – участника программы стратегического академического лидерства «Приоритет-2030» посредством получения дополнительной квалификации по ИТ-профилю» федерального проекта «Развитие кадрового потенциала ИТ-отрасли» национальной программы «Цифровая экономика Российской Федерации», одобренной президиумом Правительственной комиссии по цифровому развитию, использованию информационных технологий для улучшения качества жизни и условий ведения предпринимательской деятельности от 6 апреля 2022 г. № 12 (далее – Концепция);

Рекомендаций к дополнительным профессиональным программам (программам профессиональной переподготовки) ИТ-профиля, реализуемым в рамках проекта «Цифровые кафедры» образовательной организации высшего образования – участника программы стратегического академического лидерства «Приоритет-2030» посредством получения дополнительной квалификации по ИТ-профилю федерального проекта «Развитие кадрового потенциала ИТ-отрасли» национальной программы «Цифровая экономика Российской Федерации», согласованных рабочей группой «Кадры для цифровой экономики» от 24 марта 2022 г.;

Порядка и критериев рассмотрения дополнительных профессиональных программ (программ профессиональной переподготовки) ИТ-профиля или блоков (модулей) ИТ-компетенций в пределах основной образовательной профессиональной программы высшего образования в целях обеспечения соответствия указанных программ запросам приоритетных отраслей экономики, утвержденных заместителем Министра цифрового развития, связи и массовых коммуникаций Российской Федерации Н.С. Яценко от 7 июля 2022 г. (далее – Порядок и критерии).

1. Целевая группа обучающихся по ДПП ПП

Программа разработана для слушателей, обучающихся по специальностям и направлениям подготовки, отнесенным к ИТ-сфере, согласно приложению к Методике расчета показателя «Количество принятых на обучение по программам высшего образования в сфере информационных технологий за счет бюджетных ассигнований федерального бюджета

(нарастающим итогом, начиная с 2021 года)», утвержденной приказом Минцифры России от 28 февраля 2022 г. № 143.

2. Трудоемкость ДПП III составляет 250 часов, длительность – 9 месяцев.

3. Целью ДПП III является формирование у слушателей, обучающихся по специальностям и направлениям подготовки, отнесенным к ИТ-сфере, согласно приложению к Методике расчета показателя «Количество принятых на обучение по программам высшего образования в сфере информационных технологий за счет бюджетных ассигнований федерального бюджета (нарастающим итогом, начиная с 2021 года)», утвержденной приказом Минцифры России от 28 февраля 2022 г. № 143, цифровых компетенций, необходимых для выполнения нового вида профессиональной деятельности в соответствии с перечнем областей цифровых компетенций: большие данные, интернет вещей, искусственный интеллект, квантовые технологии, кибербезопасность и защита данных, нейротехнологии, виртуальная и дополненная реальность, новые и портативные источники энергии, новые производственные технологии, программирование и создание ИТ-продуктов, промышленный дизайн и 3D-моделирование, промышленный интернет, разработка компьютерных игр и мультимедийных приложений, разработка мобильных приложений, распределенные и облачные вычисления, сенсорика и компоненты робототехники, системное администрирование, системы распределенного реестра, технологии беспроводной связи, технологии управления свойствами биологических объектов, управление, основанное на данных, управление цифровой трансформацией, цифровой дизайн, цифровой маркетинг и медиа, электроника и радиотехника, а также приобретение по итогам прохождения ДПП III новой квалификации «Графический дизайнер».

4. Приоритетная отрасль экономики, обеспечиваемая выпускниками ДПП III – «Информационно-коммуникационные технологии»

5. Программа ДПП III рассмотрена на методическом совете УМС направления 54.03.01 Дизайн протокол №9 от 27.05.22

6. Сведения об апробации ДПП III

7. Наличие соглашений с организациями реального сектора экономики, обеспечивающих сотрудничество в рамках ДПП ПП

– ООО «РУСТПРО», Юридический адрес: 454087, г. Челябинск, ул. Блюхера, 59-А, оф.27, договор №07–06/01140569.

– ООО «Нормасофт», Юридический адрес: 454080, г. Челябинск, ул. Энтузиастов, 12, оф. 302/1, договор № 07–06/08150565.

8. ИТ-организации, с которыми образовательная организация высшего образования – участник программы стратегического академического лидерства «Приоритет-2030» (далее – вуз-участник программы) осуществляет взаимодействие в рамках реализации ДПП ПП

1. ООО «Нормасофт», Юридический адрес: 454080, г. Челябинск, ул. Энтузиастов, 12, оф. 302/1, договор № 07–06/08150565.

9. Руководитель «цифровой кафедры»

Сведения о руководителе «цифровой кафедры» представлены в Приложении 1.

10. Руководитель ДПП ПП

Сведения о руководителе ДПП ПП представлены в Приложении 2.

11. Авторы и преподаватели ДПП ПП

Сведения об авторах и преподавателях ДПП ПП представлены в Приложении 3.

12. Рецензии на ДПП ПП от промышленных партнеров, которые являются экспертами в области информационных технологий и создания алгоритмов, программ, пригодных для практического применения:

Нуркенов Антон Халилович, к.т.н., зам. директора ООО «СтендАп Инновации» -1 лист.

Степанов Борис Вячеславович, технический директор ООО «Прикладные технологии» - 1 лист.

Валик Андрей Владимирович, генеральный директор ООО «ТРИДИВИ» - 1 лист.

Рецензии экспертов и промышленных партнеров представлены в Приложении 4.

Руководитель вуза-участника программы



Вагнер А.Р.

Резюме руководителя проекта «цифровая кафедра»

Руководитель проекта «цифровая кафедра»: Потапова Марина Владимировна

Наименование образовательной организации высшего образования – участника программы стратегического академического лидерства «Приоритет- 2030»: ФГАОУ ВО «Южно-Уральский государственный университет (национальный исследовательский университет)»

Наличие ученой степени, ученого звания: доктор педагогических наук, профессор

Должность: заместитель проректора по учебной работе, 1 ставка (полная занятость)

Стаж педагогической работы: 15 лет 9 месяцев

Опыт управления проектными командами: руководитель проекта «Информационно-образовательная среда педагогического вуза как средство формирования профессиональных компетенций студентов», 2016 год (Государственное задание); руководитель проекта «Проектирование, верификация и апробация концепции внутренней системы оценки качества образования в дошкольном образовательном учреждении в соответствии с ФГОС ДО на основе принципов государственно-общественного управления», 2017 год (Проведение научно-исследовательских работ в интересах Департамента основного общего образования Минобрнауки России); Проведение анализа региональных практик по использованию результатов оценки компетенций работников образовательных организаций в субъектах Российской Федерации, Государственный контракт Ф-19-кк-2020 от 10.06.2020; участник (разработчик и руководитель программы магистратуры «Искусственный интеллект в образовании») гранта в форме субсидий на разработку программ бакалавриата и программ магистратуры по профилю "искусственный интеллект", а также на повышение квалификации педагогических работников образовательных организаций высшего образования в сфере искусственного интеллекта, 2021 год, 2021-ИИ-01 от 19 августа 2021 г. № ДА/2767-пр; руководитель стратегического проекта «Цифровая грамотность при переходе к Индустрии 4.0» в рамках программы стратегического академического лидерства «Приоритет - 2030».

Публикации по тематике, связанной с цифровыми технологиями в образовании:

1. Потапова, М.В. Рейтинговый контроль учебных достижений студентов педвуза в условиях информатизации образования и системы менеджмента качества [Текст] / М.В. Потапова, Р.В. Колбин // VII Международная конференция «Стратегия качества в промышленности и образовании»: Международный научный журнал Acta Universitatis Pontica Euxinus Болгария, Варна: Изд-во Технического университета - Варна. – 2011. - № 5, С. 299-302
2. Потапова, М.В. Современный инструментарий отслеживания компетенций и универсальных учебных действий обучающихся / М.В. Потапова // Вестник челябинского государственного педагогического университета. – 2014.– № 2. – С. 181-193.
3. Потапова, М.В. Инструментарий диагностирования качества сформированности профессиональных компетенций у студентов педагогического колледжа в условиях цифровой трансформации / М.В. Потапова, Т.Ю. Крашакова // Инновационное развитие профессионального образования, 2020. № 4 (28) С. 66-72.
4. Потапова, М.В. Схема «Комплексная программа формирования готовности будущих педагогов к профессиональной деятельности в условиях цифровой экономики». /А.И. Кузнецов, Е.А. Коузова, М.В. Потапова, Н.В. Каменкова // патент на промышленный образец. – 2022. – Номер патента: 130339. - Дата регистрации: 28.03.2022.
5. Потапова М.В. Формирование имиджа университета в условиях глобализации и цифровизации / М.В. Потапова, Н.А. Лободенко // Материалы Международного научного культурно-образовательного форума «Евразия-2022: социально-гуманитарное пространство в эпоху глобализации и цифровизации» (Челябинск, 6-8 апреля 2022). – Челябинск: Издательский центр ЮУрГУ, Том III «Образование и психологическое развитие человека в эпоху глобализации и цифровизации» - 2022. – С. 133-134
6. Потапова М.В. Цифровая образовательная среда современного университета (на примере Южно-Уральского государственного университета). [Текст]: моногр. - Организация образовательного процесса вузов с использованием технологий смешанного и дистанционного обучения в условиях пандемии: региональный опыт / А.Л. Шестаков, М.В. Потапова, С.Г. Смолина. – Челябинск: Издательский центр ЮУрГУ, 2022. – С. 184-196.

**Руководитель дополнительной профессиональной подготовки
(программе профессиональной переподготовки) ИТ-профиля
(далее – ДПП III)**



—Сурин Дмитрий Николаевич, руководитель ДПП III Графический дизайн;

— Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования «Южно-Уральский государственный университет (национальный исследовательский университет)»;

—Профессор;

—Стаж педагогической работы в образовательных организациях высшего образования Российской Федерации – 19 лет;

—Имеет опыт управления проектными командами:

—Руководил осуществлением научно-исследовательских проектов по направлениям, связанным с цифровыми технологиями:

- Проект визуального модуля электронного приложения-игры лаборатории «Эмерсон».

- Формирование концепции и обоснование принципов декоративного оформления интерьера музея Археологического музея народов и технологий Урала ЮУрГУ.

- Проект-концепция виртуального музея архитектора М. П. Мочаловой

- Информационно-навигационный комплекс велопрогулок по Челябинску.

- Дизайн-концепция мультимедийного курса по изучению русского языка как иностранного.

- Визуально-графический комплекс музыкальной группы «Америка».

- Дизайн-проект виртуального музея уральских писателей.

- Проект интерактивного приложения к программе Л. И. Плаксиной и Л. П. Григорьева для детей с нарушением зрения

- Дизайн-проект интерактивного приложения к учебному пособию Левченко А. М. «Окружающий мир» для детей с нарушением зрения.

- Дизайн-проект интерактивного приложения к образовательному школьному курсу «История Отечества»

Имеет 4 публикации по данным тематикам в базах РИНЦ и Scopus;

—Штатный сотрудник ЮУрГУ, работает на полную ставку;

—Заслуженный художник России, секретарь Союза художников России по УрФО. Окончил Московский государственный художественный институт им. В. И. Сурикова. Стажировался в международном центре искусств «СИТЭ» в Париже. Прошел курс профессиональной переподготовки по программе Цифровая грамотность (с учетом стандарта World Skills по компетенции «Веб-дизайн и разработка» и «Сетевое и системное администрирование»). Автор более 260 творческих работ, находящихся в государственных музеях и корпоративных коллекциях.

**Авторы и преподаватели дополнительной профессиональной
подготовки (программе профессиональной переподготовки) ИТ-профиля
(далее – ДПП ПП)**

—Авторы и преподаватели ДПП ПП – 6 человек;
—Сурин Дмитрий Николаевич – завкафедрой дизайна и изобразительных искусств, Сурина Лариса Борисовна – доцент, к.п.н., доцент,
Варгот Татьяна Александровна – доцент,
Воробьева Ольга Ивановна – доцент,
Гражданкина Ольга Николаевна – доцент,
Шкрабов Николай Игоревич – преподаватель;

—Подтвержденный стаж в профессии имеют преподаватели, занятые в реализации ДПП ПП, имеющие стаж работы в ИТ-сфере или в отрасли цифровой экономики не менее двух лет, полученный не более четырех лет назад, выполняют учебную нагрузку 100 из 250 часов (40%).

—Более 50% преподавателей, задействованных в реализации ДПП ПП имеют высшее профильное образование в ИТ-отрасли;

имеют стаж педагогической работы в образовательных организациях высшего образования Российской Федерации, а также стаж практической работы в профильной организации ИТ-отрасли не менее 3 лет;

—Остальную часть объема аудиторных занятий (108 часов) реализуют преподаватели, имеющие профильное образование, ученые степени или приравненные к ним согласно ФГОС 3++ (члены Союза художников России).

Сурина Лариса Борисовна доцент кафедры, кандидат педагогических наук, доцент, член Союза художников РФ. Стаж педагогической работы в вузе 19 лет. Окончила Челябинский государственный педагогический университет. Награждена Почётной грамотой Министерства образования РФ за развитие художественного образования.

Воробьева Ольга Ивановна доцент, член Союза художников РФ. Окончила государственную Санкт-Петербургскую художественно-промышленную академию им. А.Л. Штиглица, Графический дизайн. Стаж педагогической работы в вузе 10 лет. Стаж практической работы в профильной организации ИТ-отрасли (цифровой дизайн) 3 года. Прошла курс профессиональной переподготовки по программе «Цифровая грамотность (с учетом стандарта World Skills компетенции «Вэб-дизайн и разработка» и «Сетевое и системное администрирование», Методика проведения ГИА в формате демонстрационного экзамена с учетом конкурсов

**Авторы и преподаватели дополнительной профессиональной
подготовки (программе профессиональной переподготовки) ИТ-профиля
(далее – ДПП ПП)**

—Авторы и преподаватели ДПП ПП – 6 человек;
—Сурин Дмитрий Николаевич – завкафедрой дизайна и изобразительных искусств, Сурина Лариса Борисовна – доцент, к.п.н., доцент,
Варгот Татьяна Александровна – доцент,
Воробьева Ольга Ивановна – доцент,
Гражданкина Ольга Николаевна – доцент,
Шкрабов Николай Игоревич – преподаватель;

—Подтвержденный стаж в профессии имеют преподаватели, занятые в реализации ДПП ПП, имеющие стаж работы в ИТ-сфере или в отрасли цифровой экономики не менее двух лет, полученный не более четырех лет назад, выполняют учебную нагрузку 100 из 250 часов (40%).

—Более 50% преподавателей, задействованных в реализации ДПП ПП имеют высшее профильное образование в ИТ-отрасли;

имеют стаж педагогической работы в образовательных организациях высшего образования Российской Федерации, а также стаж практической работы в профильной организации ИТ-отрасли не менее 3 лет;

—Остальную часть объема аудиторных занятий (108 часов) реализуют преподаватели, имеющие профильное образование, ученые степени или приравненные к ним согласно ФГОС 3++ (члены Союза художников России).

Сурина Лариса Борисовна доцент кафедры, кандидат педагогических наук, доцент, член Союза художников РФ. Стаж педагогической работы в вузе 19 лет. Окончила Челябинский государственный педагогический университет. Награждена Почётной грамотой Министерства образования РФ за развитие художественного образования.

Воробьева Ольга Ивановна доцент, член Союза художников РФ. Окончила государственную Санкт-Петербургскую художественно-промышленную академию им. А.Л. Штиглица, Графический дизайн. Стаж педагогической работы в вузе 10 лет. Стаж практической работы в профильной организации ИТ-отрасли (цифровой дизайн) 3 года. Прошла курс профессиональной переподготовки по программе «Цифровая грамотность (с учетом стандарта World Skills компетенции «Вэб-дизайн и разработка» и «Сетевое и системное администрирование», Методика проведения ГИА в формате демонстрационного экзамена с учетом конкурсов

профессионального мастерства World Skills, а также World Skills Россия по компетенции «3D моделирование для компьютерных игр».

Гражданкина Ольга Николаевна, доцент, член Союза художников РФ, руководитель эстамп центра ЧБ ЦЕХ. Окончила Красноярский государственный художественный институт, Графика. Стаж педагогической работы в вузе 3 года. Стажировки: мастерская ПиранезиLAB (Москва), дом творчества «Сенеж» (Москва), Всероссийский форум «Таврида».

Варгот Татьяна Александровна доцент, член Союза художников РФ. Окончила государственную Санкт-Петербургскую художественно-промышленную академию им. А.Л. Штиглица, Дизайн. Стаж педагогической работы в вузе 17 лет.

Шкрабов Николай Игоревич, преподаватель.

Окончил Южно-Уральский технологический университет, Дизайн. Стаж практической работы в профильной организации ИТ-отрасли 3 года. Лауреат российских и международных конкурсов в области графического дизайна, маркетинга и рекламы.